

دليل الزيارة 2026

القلعة الأندلسية في إشبيلية

إشبيلية · ابتداءً من 21 €

تذاكر تجاوز الطابور والأسعار · https://alcazarsevilla.visit-tickets.com/ar/



الأصل والتاريخ

من الحصن الأموي إلى قصر الملوك

GOOGLE 4.7 ★★★★★ التقييمات 101 436

TIQETS 4.4 ★★★★☆ التقييمات 14 881

بعد زلزال (القاسط) **بيتر الأول** الذروة الجمالية للقصر جاءت مع الذي دمر أجزاء كبيرة من إشبيلية. قرر بيتر إعادة البناء 1356 بأسلوب جديد وجريء: المديني. أصبح قصره، المكتمل حوالي أول قصر ملكي في قشتالة لا يهدف للدفاع العسكري، بل ،1364 للرفاهية والجمال. هنا، بلغت الزخارف الإسلامية ذروتها تحت راية ملك مسيحي، في تناقض رمزي مذهل يعبر عن التسامح النسبي والتبادل الثقافي في تلك الحقبة.

على مر القرون، استضاف القصر أحداثاً تاريخية كبرى، من ولادة الأمير خوان ابن الملوك الكاثوليكيين عام 1478، إلى زواج شارل الخامس عام 1526. حتى يومنا هذا، لا يزال الطابق العلوي مستخدماً رسمياً من قبل العائلة المالكة الإسبانية عند زيارتهم وموقع تراث useumلإشبيلية، بينما يُستخدم الجزء السفلي كم عالمي لليونسكو منذ 1987. هذه الاستمرارية تجعل القلعة جسراً حياً بين الماضي والحاضر.

في إشبيلية إلى عام 844، عندما أمر **القلعة الأندلسية** تعود جذور الأمير الأموي عبد الرحمن الثاني ببناء مقر إقامة هناك. لم يكن هذا مجرد قصر، بل كان حصناً استراتيجياً نجح في صد غزو الفايكنج عام 884، مما عزز دفاعات المدينة ورسخ مكانتها كعاصمة للأندلس. تحت حكم المرابطين والموحدين، تطورت القلعة لتصبح معقلاً للمجد الإسلامي، حيث شُيدت قاعات فاخرة وأسوار متينة تعكس ذوقاً رفيعاً وقوة عسكرية هائلة.

بعد reconquista 1248 عام الثالث فرديناند بقيادة ،المسيحية تحولت القلعة إلى ملكية تاج قشتالة. بدأ الملك ألفونسو العاشر الحكيم" بتحويلها من قلعة عسكرية إلى قصر ملكي، شاملاً بناء" قاعات قوطية ضخمة عام 1254. هذا الانتقال يمثل لحظة حاسمة في تاريخ العمارة الإسبانية، حيث بدأت العناصر المسيحية بالتعايش مع التراث الإسلامي المتبقي، مهددةً الطريق لاندماج ثقافي فريد من نوعه.

التجربة

الهواء يحمل رائحة .**الهدوء الملكي** عند عبور البوابة الرئيسية، ينتقل الزائر فجأة من ضجيج المدينة الحديثة إلى عالم صامت من الياسمين والبرتقال، والأضواء تتراقص على البلاطات الملونة والأسطح المائية التي تعكس السماء الزرقاء. كل خطوة تكشف عن تفاصيل دقيقة: أقواس حدوة الحصان، زخارف الجص المعقدة، ونوافير حجرية تدفق المياه بهدوء، تخلق أجواءً ساحرة تنسي العقل والجسد.

في قاعة السفراء، يتوقف الزمن تماماً. السقف الخشبي المزخرف بالنجوم الذهبية يبدو وكأنه سماء الليل محاصرة داخل جدران القصر. هنا، تشعر بقوة التاريخ وحضوره الملموس، حيث تجتمع عظمة الإسلام ورومانسية المسيحية في تناغم بصري مذهل. الزيارة ليست مجرد مشاهدة معالم، بل هي تجربة حسية كاملة تأخذك في رحلة عبر الزمن، حيث كل زاوية تحكي قصة حب وحرب وتسامح.



استعد لزيارتك

معلومات عملية

العنوان
المركز التاريخي (L1, L2) أو بيدروشيس (L1)، مترو: بويرتا أوساريو · مخرج قريب من المدخل الرئيسي.

مواعيد العمل
تختلف المواعيد حسب الفصول والعطلات المدرسية. يرجى التحقق من الموقع الرسمي قبل الحضور.

الأسعار
الأطفال مجاناً حسب العمر (تحقق من الخيارات). {promo}.

مدة الزيارة
خصصوا ما بين ساعة ونصف وساعتين كحد أدنى لاستكشاف القصر المديني، والقصر القوطي، والحديقة بهدوء دون عجلة. تسمح الزيارة الأطول بتقدير التفاصيل المعمارية.

التصوير
مسموح بدون فلاش أو حامل ثلاثي للاستخدام الشخصي. ممنوع للمحترفين دون إذن مسبق من الإدارة.

الفئة المستهدفة
مثالي لجميع الفئات. سيستمتع الأطفال بالحديقة وخلفيات المسلسلات، بينما سيعجب البالغون بالعمارة.

كيف تصل؟

الوصول والمواصلات

مترو

: (مترو) — 5 min à pied

مطار إشبيلية (29 min) · بوخاخيرز (7 min)

حافلة

: 5 — بوخاخيرز min à pied

مطار إشبيلية (47 min) · بوخاخيرز (9 min)

سيارة

مطار إشبيلية (35 min) · بوخاخيرز (4 min)

دراجة

مطار إشبيلية (47 min) · بوخاخيرز (4 min)

LOCALISATION

Où se trouve القلعة الأندلسية في إشبيلية ?



📍 Patio de Banderas, s/n — 41004 إشبيلية

🌐 37°22.983′ N, 5°59.414′ O



التنظيم

كيف تستكشف القلعة بأفضل طريقة

القصر المديني (بيتر الأول)

قلب القصر النابض بالحياة، يضم قاعة السفراء ذات السقف النجمي المذهل، وفناء الفتيات الهادئ، وقاعة الأعمدة. هنا تجد أوج الفن المديني بزخارفه الهندسية المعقدة وألوانه الزاهية.

القصر القوطي (ألفونسو العاشر)

الأقدم في الموقع، يتميز بقاعاته العالية والنوافذ الكبيرة ذات الأقواس المدببة. يعكس الطابع العسكري الأصلي مع لمسات من الفخامة الملكية، ويضم غرفة العدل التاريخية.

الحدائق والأجنحة الخارجية

متاهة خضراء من الأشجار المثمرة، النوافير، والممرات الحجرية. تشمل حديقة المونتيريا وغرفة الغرانيات، وهي أماكن مثالية للاسترخاء واستنشاق هواء الأندلس النقي بعيداً عن الحشود.

إمكانية الوصول

♿ **وصول ذوي الاحتياجات الخاصة**

الوصول متاح جزئيًا لكنه محدود بسبب الطبيعة التاريخية للموقع؛ مسار خاص متاح عند الطلب.

👨‍👩‍👧 **العائلات**

مناسب للعائلات بفضل الحدائق الواسعة والمناظر المألوفة من مسلسلات التلفاز للشباب.

🎧 **الدليل الصوتي**

فرنسي, إنجليزي, إسباني



اختيار

أبرز المعالم التي يجب ألا تفوتوها

01 القصر المديني

قاعة السفراء

الجدران مغطاة ببلاطات ملونة وزخارف **السماء الليلية** تحفة فنية حقيقية، تتميز بسقفها الخشبي المزخرف بالنجوم الذهبية التي تمثل جصية معقدة تصور مشاهد الصيد والطبيعة. الضوء الطبيعي يدخل عبر نوافذ صغيرة، مما يخلق تأثيراً دراماتيكياً مذهلاً.

> 💡 استخدمت هذه القاعة لاستقبال السفراء الأجانب، وكان تصميمها يهدف لإظهار قوة وثراء الملك بيتر الأول للعالم الخارجي.

02 القصر المديني

فناء الفتيات

الملك amante، **ماريا دي باديا** رمز للهدوء والأناقة، يتميز بحوضه المستطيل المحاط بأعمدة رخامية رفيعة. يُعتقد أنه بُني تخليداً لذكرى بيتر. الحركة البطيئة للمياه والصمت المحيط يجعلان هذا المكان ملاذاً روحياً.

> 💡 يُقال إن الملك بيتر أمر ببناء هذا الفناء خصيصاً ليتمكن من رؤية محبوبته وهي تمر أمامه دون أن تراه هو.

03 القصر المديني

قاعة الأعمدة

مساحة واسعة تدعمها أعمدة رخامية متعددة الألوان، مع سقف خشبي بسيط لكنه أنيق. كانت تستخدم للحفلات الرسمية والاستقبالات الكبرى. التنوع في ألوان الرخام يعكس ثروة المملكة وتنوع مصادر مواد البناء.

> 💡 كانت هذه القاعة مسرحاً لأحداث سياسية مهمة، بما في ذلك اجتماعات المحكمة الملكية خلال فترة حكم الملوك الكاثوليكيين.

04 الحدائق

فناء المونتيريا

فناء مربع محاط بممرات مظللة وأشجار برتقال قديمة. يتميز بنافورة مركزية وبلاطات أرضية ملونة بتصاميم هندسية إسلامية. المكان مثالي للتأمل والاسترخاء بعيداً عن زحام القاعات الداخلية.

> 💡 كان يستخدم أصلاً كمنطقة لصيد الطيور الصغيرة، ومن هنا جاء اسمه 'مونتيريا' الذي يعني الصيد.

05 الحدائق

غرفة الغرانيات

جدار خارجي مزخرف برسوم جدارية ملونة تصور حيوانات أسطورية وشخصيات بشرية بأسلوب **الغرانيات** الإيطالي. تم إضافته في القرن السادس عشر، ويعكس التأثير الأوروبي المتزايد على الفن المحلي.

💡 تعتبر هذه الرسوم من أمثلة اندماج الأسلوب الإسلامي مع الفن النهضوي الأوروبي في إسبانيا.

06 القصر الإسلامي القديم

قاعة العدل

بقايا نادرة من الفترة الإسلامية المبكرة، تتميز بأقواس حدوة الحصان البسيطة والجدران الجصية. كانت تستخدم لقضاء المنازعات وإدارة شؤون الحكم المحلي. تصممها البساطة تعكس الوظيفة العملية أكثر من الزخرفة.

💡 هي واحدة من القلائل من المباني التي بقيت سليمة من العصر الأموي في شبه الجزيرة الإيبيرية.

07 المدخل الرئيسي

باب الأسد

البوابة الرئيسية للقصر، تتميز بزخارف جصية معقدة تحمل اسم الله ونبوءات قرآنية. التصميم المعماري يجمع بين القوة الدفاعية والجمال الفني، مع أقواس متعددة الطبقات.

💡 كان هذا الباب نقطة الدخول الوحيدة للسفراء والزوار المهمين، مما يجعله رمزاً للترحيب الرسمي.

08 الحدائق

حديقة البرتقال

مساحة خضراء واسعة مليئة بأشجار البرتقال والإسفنج، مع ممرات حجرية ونوافير صغيرة. الرائحة المنبعثة من الأزهار والأوراق تخلق جوّاً منعشاً ومريحاً، خاصة في الصباح الباكر.

💡 كانت أشجار البرتقال تُزرع في القصور الأندلسية كرمز للثروة والرفاهية، وكانت ثمارها تقدم كهدايا للملوك.

نصائح

نصائح ذهبية لزيارة مثالية

TIMING

احجز تذكرة الصباح الباكر (9-10 صباحاً) لتجنب الحرارة الشديدة والحشود الكبيرة. الظهيرة تكون مزدحمة جداً وصعبة التصوير.

BILLET

احجز أونلاين قبل أسابيع، خاصة في الصيف. التذاكر تنفد بسرعة، والحضور بدون حجز قد يعني عدم الدخول.

PARCOURS

ابدأ بالقصر المديني ثم انتقل إلى الحدائق عندما تكون القاعات مزدحمة. هذا يسمح لك بالاستمتاع بالتفاصيل المعمارية أولاً ثم الراحة في الطبيعة.

PHOTO

لتقاط صورة لقاعة السفراء بدون رؤوس الآخرين، وقف بالقرب من الجدران الجانبية واستخدم وضع البورتريه على هاتفك لعزل السقف.

PAUSE

لا يوجد مطاعم داخل القصر. توقف في مقاهي سانتا كروز المجاورة بعد الزيارة لتناول طاباس وقهوة إسبانية تقليدية.

ENFANTS

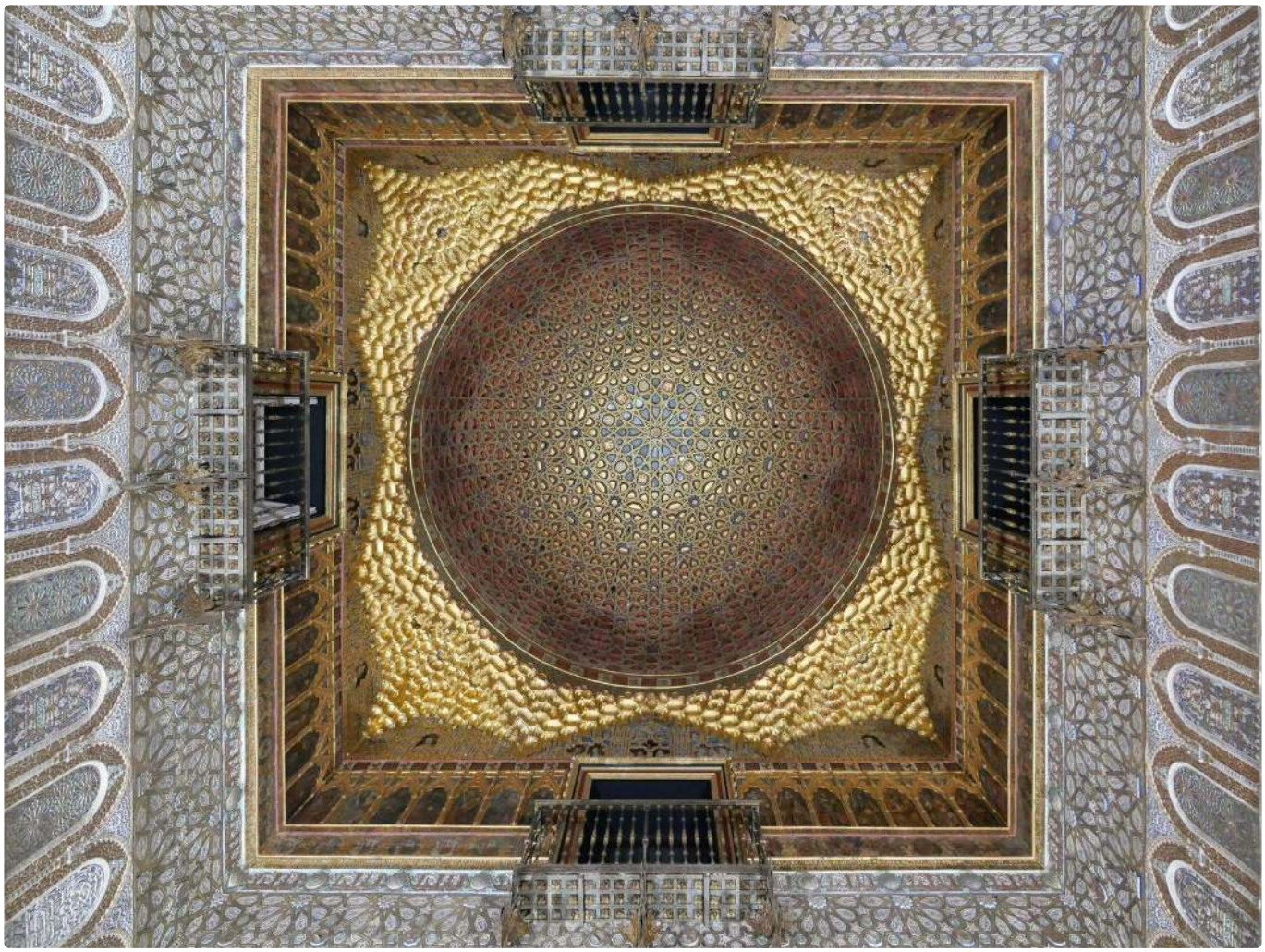
الحدائق مثالية للأطفال للجري واللعب. استخدم دليل الصوت Game of Thrones الخاص بالأطفال إذا توفر، واشرح لهم قصص المرتبطة بالموقع.

AUDIOGUIDE

الدليل الصوتي يستحق الشراء (حوالي 6 يورو إضافي) لفهم الفرق بين الأنماط المعمارية الإسلامية والمسيحية. ركز على شرح قاعة السفراء وفناء الفتيات.

CONFORT

ارتدِ أحذية مغلقة ومريحة لأن الأرضيات حجرية وغير متساوية. احمل ماءً صغيراً، خاصة في الصيف، رغم أن الشرب ممنوع داخل القاعات.



الأسئلة المتكررة

الأسئلة الشائعة

هل يجب حجز تذاكر الألكازار مسبقًا؟

نعم، بالتأكيد. الحجز عبر الإنترنت شبه إلزامي بسبب الحصص الزمنية الصارمة، خاصة في موسم الذروة الصيفي. الحضور بدون تذكرة قد يعني عدم السماح بالدخول على الإطلاق، حيث تكون نوافذ التذاكر المادية غالبًا مزدحمة أو مغلقة أمام غي

كم من الوقت قبل يمكنني الإلغاء؟

السياسة تعتمد على البائع، لكن معظم التذاكر القياسية تسمح بـ إلغاء مجاني حتى 24 ساعة قبل تاريخ الزيارة. تحقق دائمًا من الشروط المحددة أثناء الشراء لتجنب أي خسائر مالية غير متوقعة وضمان راحتك البالغة.

هل هناك عرض ترويجي حالي؟

توجد أسعار مخفضة أحيانًا لسكان الأندلس أو المجموعات، لكن قليلاً للسياح الدوليين. راقب عروض التذاكر المركبة مع الكاتدرائية أو متحف الفنون الجميلة لتحسين ميزانيتك الثقافية في إشبيلية.

هل التذكرة صالحة طوال اليوم؟

لا، هي مؤرخة زمنياً. يجب عليك الالتزام بدقة بالفترة المشار إليها على تذكرتك. قد يؤدي الوصول متأخرًا إلى رفض الدخول دون استرداد، لأن إدارة التدفق صارمة للحفاظ على هذا الموقع المدرج في قائمة اليونسكو منذ عام 1987.

كم من الوقت يستغرق زيارة الألكازر في إشبيلية؟

احتسب ساعة ونصف إلى ساعتين كحد أدنى لزيارة كاملة تشمل القصر المودجاري، والقصر القوطي، والحدائق. أخذ الوقت الكافي يسمح بتقدير التفاصيل المعمارية دون ضغط والاستمتاع الكامل بالمساحات الخضراء، لا سيما ساحة الأسود الشهيرة.

هل كنت تعلم؟

قصص غريبة وحقائق ممتعة

ناجي من الفايكنج

في عام 884، ساعدت أسوار القلعة في صد هجوم فايكنجي كبير على إشبيلية. هذا النصر عزز سمعة الموقع كحصن غير قابل للكسر، مما دفع الأمراء الأمويين لتطويره لاحقاً.

أول قصر غير عسكري

في قشتالة يُبنى دون **أول قصر ملكي** كان قصر بيتر الأول وظائف دفاعية. هذا التغيير الرمزي يعكس تحولاً في مفهوم السلطة من القوة العسكرية إلى الفخامة الثقافية.

العلم المخفض

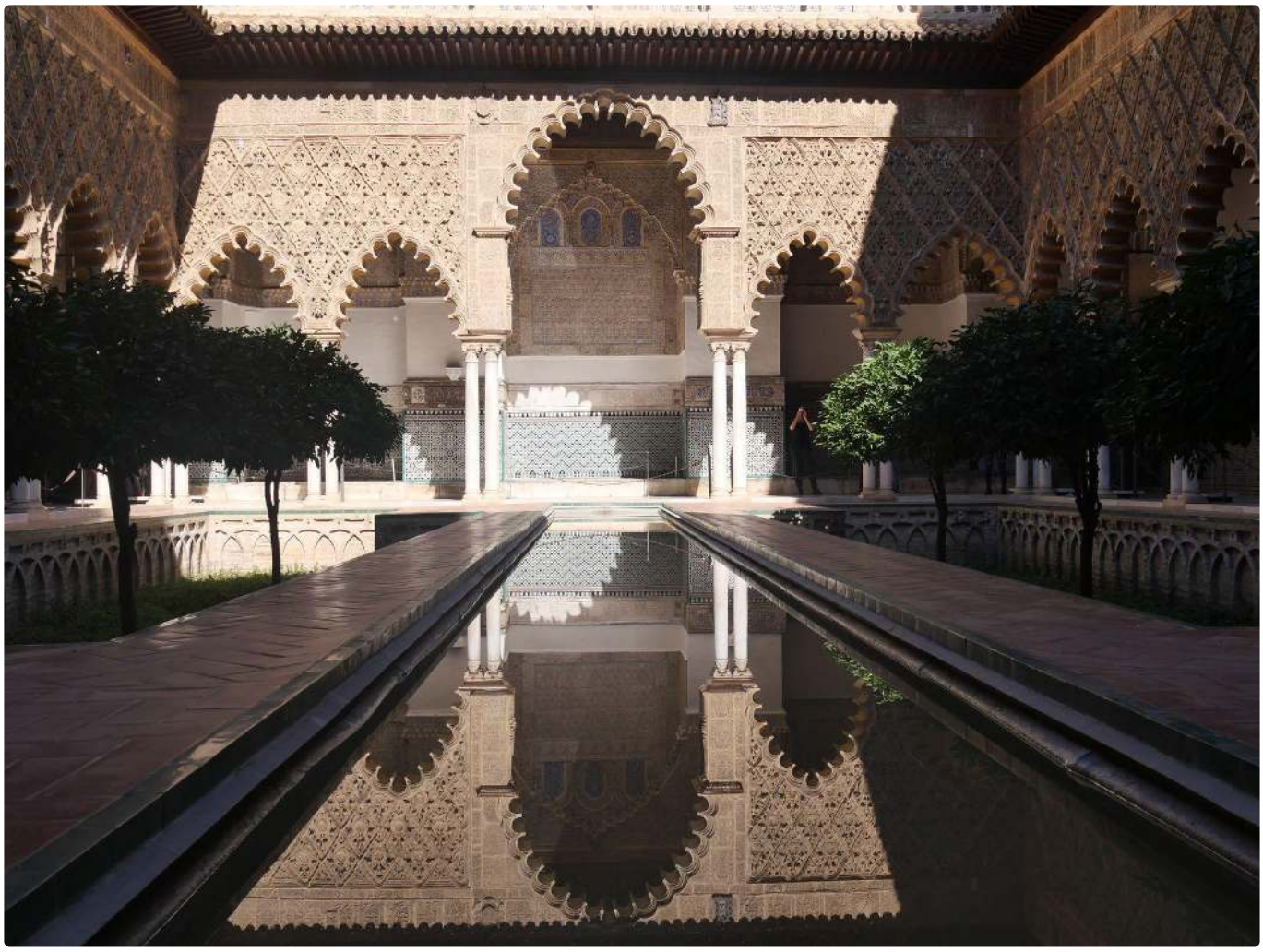
عند زيارة العائلة المالكة لإشبيلية، يتم خفض العلم الإسباني عند المدخل السياحي للإشارة إلى احتلالهم للطابق العلوي. هذه علامة دقيقة على استمرار الاستخدام الملكي الرسمي.

مهد الأمير خوان

الملوك الكاثوليكيين، في 14 يونيو 1478، وُلد الأمير خوان، ابن داخل جدران القلعة. هذا الحدث جعل الموقع رمزاً للملكية المتحدة لإسبانيا الحديثة.

حول المتحف

لإشبيلية، بجوار كاتدرائية إشبيلية وبرج غيرالدا الشهير. بعد الزيارة، يمكنكم التوجه مباشرة **المركز التاريخي** يقع القصر في قلب حيث الأزقة الضيقة والمنازل البيضاء المزينة بالورود، للاستمتاع بنزهة هادئة أو تناول طاباس تقليدية. **سانتا كروز** إلى الحي القديم الذي يضم لوحات أندلسية رائعة تكمل تجربتكم الثقافية. لا تفوتوا **متحف الفنون الجميلة** في أحد المقاهي المحلية. كما يقرب فرصة المشي حول الحدائق العامة المجاورة قبل الغروب، حيث تتحول المدينة إلى لوحة فنية دافئة بالألوان البرتقالية والذهبية.



مع تاريخ غني ومعقد. إنها دعوة للتأمل في **لقاء روحي** زيارة القلعة الأندلسية ليست مجرد جولة سياحية، بل هي كيف يمكن للفنون أن تتجاوز الحدود الدينية والثقافية لتخلق جمالاً خالدًا. انطلقوا باكتشاف هذه الكنوز، وستخرجون ليس فقط بصور جميلة، بل بذكريات عميقة ستبقى محفورة في ذاكرتكم مدى الحياة.